

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 59
хутора Школьного муниципального образования Крымский район

Утверждено:

Директор МБОУ СОШ № 59

_____ Н.Г. Лях

Приказ № _____ от ____ .01.2018.

**ПРОГРАММА РАБОТЫ
С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ
на 2018-2023г.г.**

Х. Школьный
2018г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Паспорт образовательного учреждения	5
2.1. Общая характеристика ОУ	5
2.2. Сведения о школе и контингенте обучающихся	5
2.3. Описание материально-технического ресурса образовательного процесса	6
2.4. Социальные партнеры МБОУ СОШ № 59	7
3. Приоритетные направления психолого-педагогического сопровождения одаренных детей	8
4. Принципы разработки и реализации программы	8
5. Содержание программы	10
5.1. Основные направления работы педагогического коллектива с одаренными и талантливыми школьниками	10
5.2. Диагностический раздел программы	10
5.3. Развивающий раздел программы	22
6. Критерии результативности	31
Приложение №1	32

1. Пояснительная записка

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена особенностями развития науки, технологий, информации, современными требованиями к человеческим ресурсам. Качественный скачок в развитии новых технологий повлек за собой резко возросшую потребность общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, вносящих новое содержание во все сферы жизнедеятельности, умеющих ставить и решать новые задачи. Авторитетный психолог К. Роджерс утверждал, что «если в современном обществе мы не будем иметь людей, которые конструктивно реагируют на малейшие изменения в общем развитии, мы можем погибнуть, и это будет та цена, которую мы все заплатим за отсутствие творческой способности».

Одаренность в целом и детская одаренность в частности – сложное и многомерное явление. Понятие «детская одаренность» имеет аналог – «потенциал личности».

В педагогике и психологии одаренностью называют *динамическое интегральное личностное образование*, включающее интеллектуальный компонент, креативность и духовность как высший уровень развития личности, которое формируется в процессе взаимодействия с социокультурной средой и проявляется в высоких творческих достижениях. Одаренность принято диагностировать по темпу умственного развития – степени опережения ребенком при прочих равных условиях своих ровесников (на этом основаны тесты умственной одаренности и коэффициент интеллектуальности). Вместе с тем первостепенное значение имеют творческие способности личности.

В науке выделяются следующие признаки одаренности детей и подростков школьного возраста (7-17 лет):

- успех во многих начинаниях;
- высокие результаты в познавательной деятельности;
- склонность к исследовательской деятельности;
- потребность в коллекционировании, классификации;
- развитая оперативная память;
- сформированность навыков логического мышления;
- выраженная установка на творческое выполнение заданий;
- владение основными компонентами (умениями) учиться;
- оригинальность словесных ассоциаций;
- построение четкого образа предстоящей деятельности;
- создание в воображении альтернативных систем.

В мировой практике психологи и педагоги в основном придерживаются следующих параметров (критериев) определения детской одаренности: выдающиеся способности, потенциальные возможности в достижении высоких результатов и уже продемонстрированные достижения в одной или более областях (интеллектуальные способности, специфические способности к обучению, творческое или продуктивное мышление, способности к исполнительному искусству, в психомоторные способности). Одаренность в основном определяется тремя взаимосвязанными параметрами:

- опережающим развитием способности к познанию,
- психологическим развитием
- физическими данными.

Выявление, воспитание и обучение талантливых школьников является одной из приоритетных задач педагогического коллектива. Успешность этой деятельности во многом определяет качество и эффективность системы образования в школе.

За основу проектирования настоящей Программы принята классификация одаренности по **типу предпочитаемой деятельности ребенка**. Согласно этому подходу выделяют следующие виды одаренности:

- интеллектуальную,
- академическую,

- творческую,
- художественную,
- психомоторную (спортивную),
- лидерскую (организаторскую).

Концептуальные основы программы работы с одаренными детьми

1. Исходя из понимания одаренности как «потенциала личности» учитывается, что каждый подросток может проявить особую успешность в широком спектре деятельности. Очень важно выявить склонности школьника и предложить ему индивидуальный подход к развитию его личностного потенциала.
2. Одной из основных задач психолого-педагогического сопровождения одаренных детей является развитие творческих и интеллектуальных способностей, формирование целостной личности.
3. Учитывая значительные психические и физические нагрузки, не менее важной задачей психолого-педагогического сопровождения одаренных детей является сохранение физического и психического здоровья учащихся в условиях школьного обучения.

Цель программы - обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для реализации потенциала каждого школьника, обращая при этом особое внимание на подростков, обладающих яркой индивидуальностью.

Программа обеспечивает:

- 1) выявление одаренных детей;
- 2) психолого-педагогическую поддержку развития детской одаренности по разным направлениям (интеллектуальному, академическому, творческому, художественному, психомоторному (спортивному), лидерскому (организаторскому)).

Нормативные основы построения Программы

Нормативно-правовой основой разработки Программы являются:

- Конвенция ООН о правах ребенка,
- Закон РФ «Об образовании»,
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»,
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

1. Паспорт образовательного учреждения

2.1 Общая характеристика ОУ

1.

Тип и вид образовательного учреждения	Общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное учреждение
Учредитель	Управление образования Крымского района
Юридический адрес	353353, Краснодарский край, Крымский район, х. Школьный, ул. Магистральная, д.38
Телефоны:	8(86131) 6 – 24 – 45
Адрес электронной почты	uo-27-soh59@mail.ru
Адрес сайта	http://59.shkola.hc.ru

2. Сведения о школе и контингенте обучающихся.

МБОУ СОШ № 59 расположена в сельском населенном пункте. От районного центра удалена на 50 км. Является единственным общеобразовательным учреждением в селе.

2.1 Нормативно-правовые условия: наличие положений, локальных актов, регламентирующих деятельность в данном направлении.

Научно-методические условия: систематически проводятся учебы педагогических работников по освоению современных образовательных технологий через дни методической учебы, обучающие методические семинары, работы ШМО, обучение на курсах.

Характеристика контингента обучающихся:

Школу посещают дети из хутора Школьного. 7 учащихся из соседних населенных пунктов приезжают в школу на школьном автобусе.

Продолжительность обучения в школе – 11 лет.

Организация занятий в одну смену.

Наполняемость классов: от 5 до 21 человека.

Основная форма организации обучения - классно-урочная.

2.2 Кадровое обеспечение образовательного процесса:

- административный – 1 чел.;
- педагогический – 13 чел
- обслуживающий персонал (10 человек)

средний возраст педагогов – 41 год

доля учителей-мужчин – 15,4 %

долевое распределение педагогов по уровню образования:

- высшее – 11 чел. (92,3%),
- средне - специальное – 2 (8%),

долевое распределение педагогов по уровню квалификации:**аттестовано работников – 85 %** из них:

первая квалификационная категория – 5 (45%)

соответствие занимаемой должности – 6 (55%)

не аттестовано (стаж менее 2 лет) – 2 (15%).

2.3. Описание материально-технического ресурса образовательного процесса

Наименование	Единицы измерения
Наличие компьютерной базы	
Количество персональных ЭВМ (показывается количество всех имеющихся ПК), учитывая ноутбуки	30
из них:	
- приобретённых за последние три года (ед.)	6
- используются в учебных целях (показывается количество ПК из всех имеющихся, которые используются в учебных целях)	28
Наличие кабинетов основ информатики и ИКТ (при отсутствии таких кабинетов поставить «0»), учитывая мобильный кабинет (ед.)	1
в них рабочих мест с ЭВМ (мест), кроме рабочего места учителя	10
Наличие библиотечно-информационного центра (ед.)	1
- рабочих мест с ЭВМ (мест), кроме рабочего места библиотекаря	3
Количество интерактивных досок	8
Количество мультимедийных проекторов	4
Количество документ камер	4
Подключено ли учреждение к сети Интернет (да, нет)	да
тип подключения: модем, выделенная линия, спутниковое	Выделенная линия
Количество персональных ЭВМ, подключённых к сети Интернет (ед.)	30
Количество персональных ЭВМ в составе локальных сетей (ед.)	30
Наличие в учреждении электронной почты (да, нет)	да
Имеет ли учреждение собственный сайт в сети Интернет (да, нет)	да
Дополнительное оборудование:	
Наличие аудио и видеотехники	Комплект полочных акустических систем SVEN Проектор Acer, Телевизор SAMSUNG, Интерактивные доски Interwrite Board,
Множительная и копировальная техника (указать наименование, количество)	Принтеры

2.4. Социальные партнеры МБОУ СОШ № 59

Школа работать, творить и развиваться в одиночку не может, так как ребенка формирует, воспитывает не только школа, а весь комплекс отношений его со взрослыми людьми и сверстниками. Школа, являясь общественным институтом, выступает в роли социального партнера практически постоянно, поскольку специфика деятельности образовательного учреждения уже предполагает взаимодействие с различными общественными организациями.

Педагоги нашей школы постоянно в поиске альтернативных систем воспитания, направленных на качественное преобразование воспитательной работы с учащимися. Они стремятся к созданию более благоприятных условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей личности.

Совместная коллективная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным результатам – вот что понимается под «социальным партнерством» педагогами нашей школы.

Социальные партнеры являются

- Библиотека хутора Школьного;
- Администрация Варениковского сельского поселения;
- Управление образования Администрации муниципального образования Крымский район;
- ДБЭЦ г. Крымска
- ЦРТДЮ г. Крымска
- ДЮСШ № 1

3. Приоритетные направления психолого-педагогического сопровождения одаренных детей:

- выявление и учет индивидуально-психологических особенностей одаренных детей, которые проявляются в процессе обучения;
- регулирование психических и физических нагрузок, которым подвергаются одаренные школьники в процессе образовательной деятельности;
- проектирование педагогических условий для развития детской одаренности, стимулирующих формирование исследовательских, творческо-поисковых способностей и компетенций школьников;
- построение современной насыщенной информационно-образовательной среды образовательного учреждения, соответствующей запросам школьников с выраженными познавательными интересами;
- мониторинг процесса образовательной деятельности одаренных школьников (академическая успеваемость, динамика работоспособности, развитие индивидуально-психологических особенностей, когнитивной сферы);
- консультации для родителей по вопросам развития детской одаренности; итогам психодиагностических исследований.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей должно иметь социально-педагогическую направленность, что выражается в социальной защите, учете особенностей межличностного взаимодействия школьников на разных уровнях их групповой организации.

4. Принципы разработки и реализации программы

- **Принцип преемственности.** Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию. Принцип обеспечивает связь программы работы с одаренными детьми с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой воспитания и социализации обучающихся, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся и др.
- **Принцип индивидуальности и неповторимости каждого ребенка** (М. Карне, А. Шведел, С. Линнемайер). Этот принцип определяет необходимость индивидуального подхода к развитию потенциала каждого школьника.
- **Принцип природосообразности** (Я.А. Коменский). Данный принцип подразумевает поддержку, развитие природных сил и способностей каждого ребенка. Образовательный процесс должен быть построен на основе учета природных особенностей ребенка.
- **Принцип соблюдения интересов ребенка.** Принцип определяет позицию педагога как специалиста, который призван решать психолого-педагогические проблемы в интересах ребенка.

- **Принцип системности.** Реализация этого принципа обеспечивает единство диагностики и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития одаренного ребенка, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении личностных проблем школьника.
- **Принцип непрерывности.** Реализация принципа гарантирует учащемуся и его родителям (законным представителям) непрерывность психолого-педагогической поддержки до максимально возможного, в идеале - полного решения выявленных проблем.
- **Принцип вариативности.** Реализация принципа предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими выраженную индивидуальность.
- **Принцип взаимодействия школы и семьи.** Этот принцип определяет необходимость интеграции усилий семьи и школы в развитии каждого ребенка.
- **Принципы гуманистической психологии,** определяющие отношение к человеку как к уникальной и целостной личности (*гуманизм, толерантность к индивидуальным особенностям другого человека, поддержка, безопасность и др.*), (В. Франкл, К. Роджерс). Эти принципы предполагают уверенность в возможности раскрыть созидательные способности человека. «...Фундаментальная природа человека, когда он действует свободно, конструктивна и заслуживает доверия» (К.Роджерс). В гуманистической психологии личность рассматривается как уникальная и целостная, открытая, динамичная и нередуцируемая система, находящаяся или способная находиться в процессе постоянного становления. Человек ответственен за реализацию возможностей, предоставляемых ему жизнью. Гуманистическая психология уделяет особое внимание вопросу о естественных основах человека. Биологические и социальные факторы служат лишь истоком, фоном и средой для развития человека и, по существу, не должны ограничивать его свободный ценностный выбор и направление развития.
- **Принципы развивающего обучения,** определяющие построение образовательного процесса на основе учета закономерностей развития человека (*проблемность, диалогичность, индивидуализация*) (В.В. Давыдов, Л.В. Занков, И.Я. Лернер и др.
- **Принцип профессиональной психолого-педагогической подготовки учителей для работы с одаренными детьми.** Этот принцип предполагает развитие личностных и профессиональных качеств учителей, работающих с одаренными детьми, включая чуткость, доброжелательность, высокий уровень интеллекта, креативность, способность к индивидуализации процесса обучения с учетом индивидуальных особенностей своих учеников.

5. Содержание программы

5.1. Основные направления работы педагогического коллектива с одаренными и талантливыми школьниками:

1. Выявление одаренных детей, детей с признаками одаренности, просто способных детей, в отношении которых есть надежда на качественный дальнейший скачок в развитии их способностей.
2. Работа с одаренными детьми на уроках и во внеурочное время, включая следующие формы: подготовка к олимпиадам и конкурсам; участие в научных обществах, секциях, клубах по интересам; выполнение творческих проектов и др.

Реализация этих направлений работы предполагает:

1. Знакомство учителей с научными данными о психологических особенностях и методических приемах, эффективных при работе с одаренными детьми.
2. Разработку методов обучения с ориентацией на приобретение школьником опыта творческой деятельности, включающей следующие элементы и операции:
 - понимание, как способность постигать скрытый механизм явлений и их причинно-следственную связь, как предвидение хода развития этих явлений;
 - способность выявления и постановки проблемы при осмыслении и анализе фактов;
 - продуктивный перенос полученных знаний для решения исследовательских (требующих объяснений явлений) и конструкторских (требующих ответа на вопрос: как это сделать) задач;
 - решение исследовательских и конструкторских задач на основе образной, знаковой, смысловой аналогий;

- трансформация образов, символических выражений и идей, их интерпретация.

3. Использование моделирования как базы для творческого применения научных знаний и развития творческой активности школьников.

4. Ориентацию в обучении на конечный результат, задаваемый не только уровнем сложности выполняемых заданий, но и объемом содержания предмета, продолжительностью опыта творческой деятельности.

5. Переориентацию образовательного процесса, связанного с запоминанием и простым воспроизведением задания или текста, решением традиционных задач на учебную деятельность с элементами творчества и выбора, требующей самостоятельности решений.

Программа работы с одаренными детьми выполняет две основные функции – диагностическую и развивающую.

5.2. Диагностический раздел программы

Признаки одаренности, характерные для каждого типа:

Интеллектуальная одаренность – острота мышления, развитые наблюдательность и память, любознательность, склонность к освоению нового знания, способность к обобщениям и выводам.

Академическая одаренность – развитая способность к решению учебных (академических) задач, построенных на материале учебных предметов и образовательных областей.

Творческая одаренность – развитая любознательность, пытливость, креативность, способность погружаться в познание вопросов, вызвавших интерес, способность выдвигать оригинальные идеи.

Художественная одаренность – высокий интерес к визуальной информации, склонность к художественным занятиям, занятиям музыкой.

Психомоторная (спортивная одаренность) – склонность к занятиям, требующим соответствующих способностей, успешность в занятиях разными видами спорта.

Лидерская (организаторская) одаренность – коммуникативные способности, авторитетность в коллективе, способности к организации коллектива сверстников для решения конкретной задачи.

Выявление одаренных детей на основе данных признаков является основной задачей диагностического раздела программы.

Одаренность – сложное и многомерное явление. Именно поэтому ее невозможно определить какой-либо единственной методикой.

Диагностика одаренности должна носить комплексный и разносторонний характер, то есть основываться на использовании нескольких методов, которые направлены на выявление разных сторон одаренности.

Рассмотрим несколько методик для диагностики детской одаренности:

Методика диагностики одаренности младших школьников

Автор – А.И.Савенков, доктор педагогических наук, профессор Московского педагогического университета

Цель: выявление направленности интересов и склонностей младших школьников (учащихся 1-2-х классов)

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- математика и техника (1-й столбец листа ответов);
- гуманитарная сфера (2-й столбец);
- художественная деятельность (3-й столбец);
- физкультура и спорт (4-й столбец);
- коммуникативные интересы (5-й столбец);

- природа и естествознание (6-й столбец);
- труд по самообслуживанию (7-й столбец)

Анкета для учащихся

Запишите свои имя и фамилию _____

Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке – «-»; если нравится – «+»; очень нравится – «++». Если по какой-либо причине вы затрудняетесь ответить, оставьте клетку незаполненной.

Вопросы: каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли тебе ...»

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность.
2. Читать самостоятельно, слушать, когда тебе читают сказки, рассказы, повести.
3. Петь, музицировать.
4. Заниматься физкультурой.
5. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры.
6. Читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе.
7. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
8. Собирать технический конструктор.
9. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми, неизвестными словами.
10. Самостоятельно рисовать.
11. Играть в спортивные, подвижные игры.
12. Руководить играми детей.
13. Ходить в лес, поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.
14. Ходить в магазин за продуктами.
15. Читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.
16. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
17. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
18. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
19. Разговаривать с новыми, неизвестными людьми.
20. Содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.).
21. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.
22. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.
23. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи).
24. Самостоятельно, без побуждений взрослых заниматься различными видами художественного творчества.
25. Читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.
26. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение).
27. Ухаживать за домашними растениями.
28. Помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и др.).
29. считать самостоятельно, заниматься математикой в школе.
30. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.

31. Участвовать в постановке спектаклей.
32. Заниматься спортом в секциях и кружках.
33. Помогать другим людям.
34. работать в саду, на огороде, выращивать растения.
35. Помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35

Методика диагностики одаренности младших школьников

Автор – А.И.Савенков, доктор педагогических наук, профессор Московского педагогического университета

Цель: выявление особенностей характера, направленности интересов и склонностей младших школьников (учащихся 3-4-х классов).

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец);
- академическая (3-й столбец);
- художественно-изобразительная (4-й столбец);
- музыкальная (5-й столбец);
- литературная (6-й столбец);
- артистическая (7-й столбец);
- техническая (8-й столбец);
- лидерская (9-й столбец);
- спортивная (10-й столбец).

Анкета для учащихся

Запишите свои имя и фамилию _____

Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов:

«++» - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выработано, проявляется часто;

«+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойство личности выражено нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Вопросы:

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется общением со сверстниками.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.

32. Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально мог бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит чертить чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное.
40. Бегаёт быстрее всех в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты и движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-либо инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеет делать его сверстники), и в то время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой, клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (моделей летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это. Как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
74. Может высказать свою собственную оценку произведений искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передавать их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры-драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Анкета "Как распознать одаренность" Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч

Цель анкеты "Как распознать одаренность": выявить область одаренности ребенка, степень выраженности у ребенка тех или иных способностей.

Ход работы: данная анкета заполняется отдельно учителем, работающим с учеником, родителем ученика и самим учеником (начиная со средней ступени обучения). За каждое совпадение с утверждением ставится один балл. После этого по каждой шкале способностей высчитывается коэффициент выраженности способности и выстраивается график выраженности способностей на ребенка, из которого можно увидеть, в какой области ребенок наиболее одарен.

Спортивный талант

Если...

- он энергичен и все время хочет двигаться
- он почти всегда берет верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;

- не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;
- лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях, двигается легко, пластично, грациозно;
- предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, беготню;
- кажется, что он всерьез никогда не устает;
- неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

Технические способности

Если...

- ребенок интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
- любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру;
- сам "докапывается" до причин неисправностей и капризов механизмов или аппаратуры, любит загадочные поломки;
- может починить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек;
- любит и умеет рисовать ("видит") чертежи и эскизы механизмов;
- интересуется специальной технической литературой.

Литературное дарование

Если...

- рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- любит фантазировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное;
- выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;
- изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными;
- любит, уединившись, писать рассказы, стихи, не боится начать писать роман о собственной жизни.

Музыкальный талант

Если...

- ребенок любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку;
- очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
- если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;
- сочиняет свои собственные мелодии;
- научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте.

Художественные способности вашего ребенка могут проявиться

Если ребенок...

- не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроение;
- в своих рисунках и картинах отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуации;
- серьезно относится к произведениям искусства;
- когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;

- стремиться создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение-украшение для дома, одежды;
- не робеет высказывая собственное мнение даже о классических произведениях

Способности к научной работе

Если ребенок...

- обладает явно выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий, к обобщениям;
- умеет четко выразить словами чужую и собственную мысль или наблюдение;
- любит читать научно-популярные издания, взрослые статьи и книги;
- часто пытается найти собственное объяснение причин и смысла самых разнообразных событий;
- с удовольствием проводит время за созданием собственных проектов, схем, конструкции
- не унывает и ненадолго остывает к работе, если его изобретение или проект не поддержаны или осмеяны.

Артистический талант

Если ребенок...

- часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;
- стремится вызвать эмоциональные реакции у других,
- меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
- с большим желанием выступает перед аудиторией;
- с удивляющей вас легкостью "передразнивает" чьи-то привычки, позы, выражения;
- пластичен и открыт всему;
- любит и понимает значение красивой и характерной одежды.

Незаурядный интеллект

Если ребенок...

- хорошо рассуждает, ясно мыслит и понимает недосказанное, улавливает причины поступков людей;
- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новый школьный материал;
- задает очень много продуманных вопросов;
- любит читать книги, причем по своей собственной программе;
- обгоняет сверстников по учебе,
- гораздо лучше и шире информирован, чем сверстников;
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла;
- очень восприимчив и наблюдателен.

Обработка результатов: За каждое совпадение с предложенными утверждениями поставьте один балл и высчитайте коэффициент выраженности способностей (Кс) по формуле: $(Кс) = (Б:У) * 100\%$, где Б – балл, полученный по каждой шкале способностей отдельно; У – общее количество утверждений по каждой шкале отдельно. Постройте график выраженности тех или иных способностей.

Методика "Карта одаренности" Хаана и Каффа (5-10 лет)

Общая характеристика

Эта методика создана на основе методики Хаана и Каффа. Она отличается от методики вышеназванных авторов тем, что для обработки результатов было "выброшено" несколько вопросов по каждому разделу, а также в целях

облегчения подведения итогов был введен "лист опроса", позволяющий сравнительно легко систематизировать полученную информацию. Методика адресована родителям и также может применяться педагогами. Возрастной диапазон, в котором она может применяться, от 5 до 10 лет. Инструкция. Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:(++) - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;(+) - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;(0) - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;(-) - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому. Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму — во вторую и т.д. Всего на это должно уйти 10-15 минут. Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой, но наблюдайте за этой стороной деятельности ребенка. Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

Лист вопросов

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все "схватывает на лету".
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти "с головой" в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.) в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных "проектов" (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это, как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки и др.)
74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

Методика рассчитана на выполнение основных функций:

Первая и основная функция — диагностическая. С помощью данной методики вы можете количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и определить, какой вид у него преобладает в настоящее время. Сопоставление всех десяти полученных оценок позволит вам увидеть индивидуальный, свойственный только вашему ребенку "портрет" развития его дарований.

Вторая функция — развивающая. Утверждения, по которым вам придется оценивать ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития. Вы сможете обратить внимание на то, чего, может быть, раньше не замечали, усилить внимание к тем сторонам, которые вам представляются наиболее ценными. Конечно, эта методика не охватывает всех возможных проявлений детской одаренности. Но она и не претендует на роль единственной. Ее следует рассматривать как одну из составных частей общего комплекта методик диагностики детской одаренности.

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности: •интеллектуальная (1-й столбец листа ответов); •творческая (2-й столбец листа ответов); •академическая (3-й столбец листа ответов); •художественно изобразительная (4-й столбец листа ответов); •музыкальная (5-й столбец листа ответов); •литературная (6-й столбец листа ответов); •артистическая (7-й столбец листа ответов); •техническая (8-й столбец листа ответов); •лидерская (9-й столбец листа ответов); •спортивная (10-й столбец листа ответов).

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

5.3. Развивающий раздел программы

Основные способы развития детской одаренности по разным направлениям:

- интеллектуальная одаренность,
- академическая одаренность,
- творческая одаренность,
- художественная одаренность,
- психомоторная (спортивная одаренность),
- лидерская (организаторская) одаренность.

Основной задачей данного раздела программы является построение целостной системы работы с одаренными детьми.

№	Этапы	Содержание	Формы работы
1	Аналитический	- раннее выявление талантливых и одаренных учащихся школы -раскрытие творческого потенциала в разных видах деятельности	наблюдение, изучение психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления, успехи в какой-либо деятельности
2	Диагностический	- диагностика потенциальных возможностей учащихся с использованием психологического инструментария психолога	индивидуальная оценка познавательных, творческих возможностей и способностей учащихся
3	Формирования и развития способностей учащихся	- создание условий для оптимального развития талантливых и одаренных учащихся и укрепления их здоровья; - развитие и выработка социально ценностных компетенций у учащихся; - организация психолого-педагогического просвещения родителей талантливых и одарённых учащихся; -обучающие семинары с учителями по вопросам работы с одаренными учащимися;	-различные формы работы с талантливыми и одаренными учащимися (групповые занятия, факультативы, конкурсы и конференции, школьное научное общество, участие в олимпиадах, интеллектуальные марафоны, объединения дополнительного образования, организация исследовательской и проектной деятельности); - совместная практическая деятельность талантливого учащегося и родителей; - повышение профессионального мастерства учителя
4	Мониторинг достижений школьников	создание персонифицированной базы данных по детям–участникам значимых мероприятий разных уровней, а также разносторонне проявивших себя в учебной и внеурочной деятельности с целью	-персонифицированная база -портфолио учащегося

		учета индивидуальных достижений	
5	Поощрение талантливых учащихся и их родителей	<ul style="list-style-type: none"> - освещение успехов на общешкольных линейках, информационных стендах; - благодарственные письма родителям; - поощрение родителей за успехи в воспитании талантливых детей на родительских собраниях 	стимулирование дальнейшей творческой деятельности

Основные формы внеурочной образовательной деятельности учащихся школы

Форма	Задачи
Ученическая конференция	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умений и навыков самостоятельного приобретения знаний на основе работы с научно-популярной, учебной и справочной литературой. • Обобщение и систематизация знаний по учебным предметам. • Формирование информационной культуры учащихся.
Предметная неделя (декада)	<ul style="list-style-type: none"> • Представление широкого спектра форм внеурочной деятельности. • Повышение мотивации учеников к изучению образовательной области. • Развитие творческих способностей учащихся.
Научное общество учащихся	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение учащихся к исследовательской, творческой и проектной деятельности. • Формирование аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска и выполнения исследований.
Кружки	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей учащихся. • Содействие в профессиональной ориентации. • Самореализация учащихся во внеклассной работе.

Организация исследовательской работы учащихся в школе

1 – 4 классы	<p>Подготовительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков научной организации труда. • Вовлечение в активные формы познавательной деятельности. • Формирование познавательного интереса. • Выявление способных учащихся 	<p>Формы:</p> <p>Урок.</p> <p>Внеклассная работа.</p> <p>Кружки эстетического цикла.</p> <p>Научно-практическая конференция.</p>
5-7 классы	<p>Творческий этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование навыков научной организации труда. • Формирование познавательного интереса. 	<p>Формы:</p> <p>Урок.</p> <p>Внеклассная работа.</p> <p>Предметные недели.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Творческое развитие учащихся. • Индивидуальная работа со способными школьниками. 	Школьные олимпиады. Научно-практическая конференция. Кружки. Секции.
8-11 классы	Развивающий этап: <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование навыков научной организации труда. • Развитие и расширение познавательных интересов учащихся. • Формирование исследовательских навыков. • Развитие информационной культуры учащихся. 	Формы: Урок. Внеклассная работа. Предметные недели. Олимпиады. Научно-практическая конференция. Индивидуальная работа по разработке программ, проектов и выполнению рефератов.

Методы работы с одарёнными детьми:

1. исследовательский;
2. частично-поисковый;
3. проблемный;
4. проективный;
5. синектика.

Исследовательский метод – метод обучения, направленный на освоение обучающимся всех этапов проблемно-поисковой учебной деятельности, развитие исследовательских умений, аналитических и творческих способностей. Все этапы проблемно-поисковой деятельности осуществляет Ученик, моделируя процесс исследования и получая субъективно новый результат.

Частично-поисковый метод – метод обучения направленный на освоение обучающимся отдельных этапов проблемно-поисковой деятельности, часть из которых реализует Учитель, например, задание проблемной ситуации, а часть - Ученик.

Проблемное изложение – метод обучения, направленный на демонстрацию обучающимся способов организации мышления; предполагает демонстрацию лектором четырех этапов проблемно-поисковой деятельности: проблемная ситуация и ее анализ - постановка проблемы - ее решение - рефлексия оптимальности найденного решения , а также способов мышления.

Цель *проектного обучения* состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

Синектика - это техника решения спорных вопросов, стимулирующая мыслительные процессы, направленность которых, как правило, неожиданность и случайность. Кроме того, это подход к творческому мышлению, зависящий от понимания возможности комбинирования несовместимых, на первый взгляд, вещей. В общих чертах ее цель можно определить так: "делать необыкновенное привычным и делать привычное необыкновенным". Это способствует, с одной стороны основательности анализа исследуемого вопроса, и с другой стороны, устранению начальных проблем творчества через создание аналогий. Таким образом, возникает возможность появления новых и удивительных решений.

Синектика очень похожа на метод мозгового штурма.

Комплекс мер на выявление и поддержку талантливых детей

Направление I. Нормативно-правовое регулирование и научно-методическое сопровождение работы с одаренными школьниками.			
Направления работы	Деятельность ОУ	Сроки	Показатели результативности
1. Организационные мероприятия и мероприятия по совершенствованию нормативно-правовой базы по работе с одаренными детьми.	1. Усовершенствование работы по выявлению и развитию одаренных детей.	2018	<ul style="list-style-type: none"> • утверждение на школьном уровне программы по работе с лицами, проявившими выдающие способности • доля педагогических работников, прошедших обучение по программам, направленным на повышение профессиональной компетентности в работе с учащимися, проявившими выдающие способности; • доля педагогов, работающих с талантливыми детьми (в т.ч. по индивидуальным образовательным маршрутам). • наличие функционирующей системы мониторинга по работе с учащимися, проявившими выдающие способности;
	2. Разработка локальных правовых актов школы, регулирующих функционирование и развитие системы работы с одаренными детьми.	2018	
	3. Разработка программы развития системы работы с одаренными детьми в ОУ на 2018-2023гг.	2018	
	4. Введение модели эффективного контракта с педагогическими работниками ОУ, специализирующихся на работе с одаренными детьми.	2018	
2. Проведение научных исследований и разработка программ педагогического и психологического сопровождения талантливых детей.	1. Проведение исследований, сопровождение исследовательской деятельности коллективом ОУ по тематике, связанной с образованием одаренных детей.	2018-2023	<ul style="list-style-type: none"> • доля педагогов, работающих с талантливыми детьми (в т.ч. по индивидуальным образовательным маршрутам). • наличие функционирующей системы мониторинга по работе с учащимися, проявившими выдающие способности;
	2. Проведение мероприятий (педагогических советов, методических семинаров и др.) по проблеме работы с одаренными детьми.	2018-2023	
	3. Внедрение: <ul style="list-style-type: none"> • диагностических методик, обеспечивающих раскрытие потенциала талантливых детей с учетом существования разных видов одаренности в различных предметных областях деятельности; • методических, педагогических материалов для работы с одаренными детьми. 	2018-2023	
	4. Индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение школьников с признаками одаренности на всех возрастных этапах.	2018-2023	
3. Развитие и совершенствование научно-методической базы, внедрение	1. Внедрение современных образовательных технологий, создающих условия для проявления и развития способностей детей в условиях	2018-2023	

современных образовательных технологий в сфере организации работы с одаренными детьми	школьного обучения.		
	2. Внедрение исследовательских и проектных методов, использование дистанционного обучения.	2018-2023	
	3. Расширение форм дополнительного образования в виде школьных кружков и секций.	2018-2023	
4. Организация профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических работников ОУ в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий.	1. Организация дополнительного образования педагогов ОУ по вопросам работы с одаренными детьми.	2018-2023	
	2. Участие в семинарах для педагогов, работа творческих групп, мастер-классов.	2018-2023	
	3. Обмен ресурсами и опытом в рамках сетевого взаимодействия	2018-2023	
5. Обеспечение сетевого взаимодействия в сфере работы с одаренными детьми	1. Создание условий для получения дополнительного образования в системе учреждений дополнительного образования.	2018-2023	
	2. Сетевое взаимодействие школы с учреждениями дополнительного образования детей, с СУЗами Крымского, Анапского района.	2018-2023	
	3. Разработка и педагогическое сопровождение индивидуальных образовательных маршрутов с учетом специфики одаренности детей.	2018-2023	
Направление II. Поддержка педагогических работников, одаренных детей.			
1. Проведение и расширение конкурсных мероприятий для одаренных детей	1. Организация и проведение олимпиад, конкурсов, фестивалей, соревнований в учреждении.	Ежегодно	<ul style="list-style-type: none"> увеличение численности учащихся, участвующих в олимпиадах и конкурсах различного уровня; увеличение численности обучающихся, ставших победителями и призерами конкурсов регионального и всероссийского
	2. Организация участия обучающихся во Всероссийской предметной олимпиаде, конкурсах муниципального и регионального уровней и творческих Интернет-проектах, сетевых мастер-классах.	Постоянно	
	3. Организация участия обучающихся в научно-практических конференциях на всех ступенях обучения.	Ежегодно	
2. Мотивационная поддержка работы с	1. Внесение изменений в локальные правовые акты в части установления мер	2018	

<p>талантливыми детьми</p>	<p>стимулирования педагогов, работающих с одаренными детьми.</p>		<p>уровней;</p> <ul style="list-style-type: none"> увеличение участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства.
	<p>2. Чествование талантливых детей и их наставников на уровне образовательного учреждения.</p>	<p>Ежемесячно</p>	
<p>Направление III. Формирование инновационной инфраструктуры по работе с одаренными детьми.</p>			
<p>1. Развитие сети взаимодействия образовательных учреждений, специализирующихся на работе с одаренными детьми.</p>	<p>1. Создание социально-развивающей среды, ориентированной на оказание психолого-педагогической помощи обучающимся, родителям (законным представителям)</p>	<p>2018-2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> Увеличение численности школьников, проявивших выдающиеся способности; Увеличение численности обучающихся, принимающих участие в научной, исследовательской и проектной деятельности; наличие на сайтах образовательных учреждений информации по работе с талантливыми детьми; наличие банка данных по работе с талантливыми детьми; положительная динамика количества публикаций в СМИ по проблемам детской одаренности; количество одаренных школьников, прошедших подготовку в летних тематических лагерях и сменах
	<p>2. Создание условий для реализации индивидуальных образовательных маршрутов.</p>	<p>Постоянно</p>	
	<p>3. Организация работы в рамках летних оздоровительных лагерей (ЛОЛ) с целью поддержки одаренных и талантливых детей.</p>	<p>Ежегодно, июнь</p>	
<p>2. Создание комплекса мероприятий, диагностических процедур и методов, направленных на выявление и социально-психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей</p>	<p>1. Мониторинг продвижения одаренных детей (персонифицированная база).</p>	<p>Каждую четверть</p>	<ul style="list-style-type: none"> наличие банка данных по работе с талантливыми детьми; положительная динамика количества публикаций в СМИ по проблемам детской одаренности; количество одаренных школьников, прошедших подготовку в летних тематических лагерях и сменах
	<p>2. Создание портфолио (карты успешности) развития обучающихся.</p>	<p>Каждую четверть</p>	
	<p>3. Разработка системы мотивации родителей (законных представителей) на сотрудничество в социально-педагогическом сопровождении одаренных детей.</p>	<p>Постоянно</p>	
<p>3. Информационное обеспечение процесса выявления, поддержки и развития одаренных детей</p>	<p>1. Создание банка данных ОУ одаренных детей и их наставников (в соответствии с ФЗ от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных")</p>	<p>2018-2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> наличие на сайтах образовательных учреждений информации по работе с талантливыми детьми; наличие банка данных по работе с талантливыми детьми; положительная динамика количества публикаций в СМИ по проблемам детской одаренности; количество одаренных школьников, прошедших подготовку в летних тематических лагерях и сменах
	<p>2. Оформление школьного информационного пространства – стендов, газеты, страницы на сайте ОУ по теме «Одаренные дети»</p>	<p>2018-2023</p>	
	<p>3. Подписка на периодические печатные издания по вопросам работы с одаренными детьми, их родителями и педагогами, работающими с ними.</p>	<p>Постоянно, 1 раз в год</p>	

6. Критерии результативности

Критериями результативности реализации программы является успешное участие школьников в олимпиадах, фестивалях, творческих конкурсах разного уровня.

Результаты участия школьников фиксируются в персонифицированной базе данных, которую ведут классные руководители и в конце каждой четверти предоставляют на проверку заместителю директора по УВР. Форма персонифицированной базы прилагается в приложении № 1.

Психолого-педагогическая поддержка детской одаренности предполагает придание образовательному процессу гуманистического характера, постановку и решение лично-центрированных целей и задач обучения, ориентированных на развитие личности школьников.

Портрет одаренного ребенка

Положительные качества	Отрицательные качества
неуемное любопытство, высокая продуктивность мышления хорошо развитая речь высокая концентрация внимания на интересующем деле упорство в достижении результатов богатая фантазия легкость ассоциирования способность к прогнозированию открытость принципиальность	неспособность стать на точку зрения другого формальный подход к учебе, если ему неинтересно отставание в физическом развитии отсутствие конформизма стремление всегда быть правым в споре

Личностный подход не исключает возможности его продуктивной интеграции с компетентностным подходом, ориентированным на достижение образовательных результатов практического характера.

